



# ADDA Jove

25-26

30

Mar. 2026  
18.00 h  
Sala C

CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE MÚSICA  
"ÓSCAR ESPLÁ"  
DE ALICANTE

# ALUMNOS DE CANTO DEL MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: INTERPRETACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA. CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA “ÓSCAR ESPLÁ” DE ALICANTE

Programa:

## I PARTE

**R. Strauss** (1846-1949)

Allerseelen

Morgen

Zueignung

**W. A. Mozart** (1756-1791). “Le nozze di Figaro”

Aria del Conde: Hai già vinta la causa...Vedrò mentre

Aria de la Condesa: Porgi amor

Dúo: Crudel perchè finora

## II PARTE

**M. de Falla** (1876-1946). Siete canciones populares españolas

El paño moruno/ Seguidilla murciana/ Asturiana/ Jota/ Nana/ Canción/ Polo

**C. Guastavino** (1912-2000). La rosa y el sauce

Pampapapa

**J. M. Usandizaga** (1887-1915). Romanza de Lina “Las golondrinas”

**J. Guerrero** (1895-1951). Mi aldea “Los gavilanes”

**R. Chapí** (1851-1909). Dúo de Felipe y Mari Pepa “La Revoltosa”

Alumnos: **María Macià, soprano y Rodrigo Hoyos, barítono**

Pianista: **Mercedes Bernabéu (Profesora del CSMA)**

Profesoras de canto: **María José Martos, Pilar Páez**